# GHOSC 4K Quick Guide







感谢您购买Drift Ghost 4K相机

# 客服

请登录我们的官方网站,下载完整的使用手册,以了解固件更新、客服以 及我们所有产品的信息。 https://driftinnovation.com/

若您有任何建议、意见或疑问,请联系我们的客户支持团队: 客服热线:400-876-3668

# 保修

由于使用不当、处理不当、意外事故、火灾、冻伤、水渍、疏忽或未能遵 守使用说明书所导致的产品损坏,不属于保修范围。若想了解有关保修的 更多信息,请参阅:

https://driftinnovation.com/warranty



- 3-4 关于相机 | 标准配件
- 5-6 初始设置 | 入门
  - 7 相机模式
  - 8 设置菜单
- 9-10 设置
  - 11 安装相机
- 12-13 功能纵览
  - 14 附件指南
  - 15 使用遥控器
  - 16 Wi-Fi+固件
  - 17 连接您的相机
- 18-19 产品规格
  - 20 信息说明 | 关注我们

关于相机



# 标准配件

CN 4





- 1. 打开橡胶盖,露出microSD插槽。
- 2. 插入一个 Class 10或等级更高的microSD/ HC/ XC卡 (最高为128GB)。

首次使用前请务必格式化!

- 3. 打开橡胶盖,露出mini USB端口;
- 将相机通过Mini USB线连接到Mini USB端口进行充电, 并在首次使用前连续为电池充电2.5小时。
- 5. 盖好橡胶盖,以覆盖microSD插槽和Mini USB端口。您便准备就绪了!



5

入门

CN 6

# 电源开/关

- 1. 长按 ▶ 按钮开机。
- 2. 后屏将开机,显示"欢迎"页面。
- 3. 接着,相机就可以拍摄视频或拍照了。
- 当前相机模式通过状态指示灯和后屏的颜色表示, 也可由后屏左上方的图标表示。
- 5. 长按 ○▶ 键3秒钟,关闭电源。



# 模式导航

若想改变当前的相机拍摄模式 , 请按此按钮 **[4**] ; 您可自由切换视频、照片、延时拍照、连拍、和常规设置模式。

# - 视频模式

(绿色指示灯)按 [●▶]按钮开始拍摄。 状态显示灯和背光显示灯将闪烁红色, 表示拍摄开始。再次按 [●▶]按钮,停止 拍摄。

视频设置

- 分辨率
- 帧率

# □ 照片模式

(黄色指示灯)按下此按钮时 [D],相机 将拍摄静止图像。每次拍摄时,状态指示 灯和液晶屏将闪烁红色。

#### 视频设置

分辨率

# 🖸 延时拍摄模式

(紫色指示灯)按 ☑▶ 按钮,以按指 定速率拍摄一系列静止图像。每次拍摄 图像时,状态指示灯和液晶屏将闪烁红 色。再次按 ☑▶ 按钮即可停止拍摄。

延时拍摄设置

- 分辨率
- 延时拍摄间隔
- ٠

# ・ 连拍模式

(青绿色提示灯指示灯)按下按钮后 (),相机将在分配时间内按指定速率 连拍静止图像。为了达到最佳效果, 请使用尽可能拥有最高数据速率的存 储卡。

连拍设置

- · 分辨率
- 连拍时长
- 捕获率

#### CHANGE SETTINGS

按 🖙 键进入更改高亮显示设置项的选项

设置菜单

CN 8

# 设置菜单导航

- 到达设置菜单后,高亮的黑色框将位于上方, 表明"设置菜单"图标在最开始的位置。
- 2. 按 主 按钮向下导航,显示下一个设置;
- 3. 按住 🖙 按键不放,会导航显示上一个设置.
- 4. 在任何时候,按 ●▶ 按钮,更改模式(返回视频)。



设置



9

设置



状态指示灯	关/开
遥控器配对	是/否
指示灯设置	OFF / 5s / 10s / 20s / 1m
即时拍摄	是/否
视频标准	所有 / NTSC / PAL / 电影模式
日期	YY/MM/DD HH/mm
日期戳	关/开
默认启动模式	继续上次会话 / 视频 / 照片 / 延时拍摄 / 连拍
相机关闭	否 / 2MIN / 5MIN / 10MIN / 20MIN
小文件	开/关
语言	EN / CN
重置设置	是/否
格式化SD卡	是/否
序列号	XXXXXX
固件版本	XXXXXX

请登录我们的官方网站 以了解固件更新



- 按照您的需要,将镜头夹按任意360度方向连到相机。首先,将镜头夹放在理想的方向,然后用手转动螺钉脚进行固定。
- 将镜头夹滑入您选择的支架,确保其固定到位。\*请推动镜头夹,以仔细检查 它已完全插入。
- 调整镜头。用手转动镜头,使用镜头标记作为"上升"参考,将它与地面垂直, 以确保方向正确。



11

CN 12

#### 车载记录仪模式

这种不需要人工干预的模式对保险和安全非常好。 相机按连续的循环模式(记录仪间隔)循环拍摄镜头,直到MicroSD卡录满。 一旦录满,最早老的文件将被删除,而最新的循环将被保存。记录仪循环间隔可为10 秒,30秒,1分钟,2分钟,5分钟或10分钟。

#### 视频标记

一旦激活,此功能可让相机连续录制视频, 但只有重要的镜头被"标记"时才会保存。

拍摄视频的同时,按 [DF] 按钮将保存之前、现在和未来的视频。例如,若选择30秒的 视频标记间隔,相机将保存之前的30秒,以及未来的30秒,即共计1分的"标记"镜头。 视频标记功能要求可用空间为4GB的 Class 10 micro SD卡,以正常运行。

#### 即时模式

启用即时模式可开启相机。只需按按钮一次 ●▶, 即可立即开始拍摄。

#### 电影模式

选择电影模式可让用户按24或48fps的帧速率拍摄。请导航到设置菜单中 的"视频标准" 选项 , 以启用电影模式。

#### 前后双麦克风

Ghost 4K 特意设计了两个麦克风,分别位于相机底部的前方和后方,双麦克风的设计可以确保录制到最佳的声音品质。当相机在静止状态拍摄时,建议选择使用前方的麦克风;当相机在运动状态拍摄时,为减少风噪的影响,建议选择使用后方的麦克风。

#### 比特率

用户可选择保留H.264编解码器所使用的 正常压缩。或者,如果愿意的话,用户可 以启用更高的数据流,以保存更多原始录 像。这将增加文件的大小。 滤镜

请使用滤镜,快速根据拍摄条件定制您的相机。正常/鲜艳/弱光/水下模式可供您选择。

# 附件指南







## 枢轴支架

在任何地方、几乎的任何角 捉 内容。

曲面 粘合支架 / 并可与其 他Drift支架一起使用。

# 把手支架

无论您是何种车手 , Drift把 度均可安装,Drift枢轴支架 手支架是车手的完美配件。 可让您在想象的任何角度捕 与19毫米和36毫米的把手兼 理想配件。非常适用干汽 容,并能旋转180度以上,把 车挡风玻璃或车身,吸盘 该支架包括平面 粘合支架和 手支架可为您的视频带来几, 支架可方便地360度转动。 平任何角度。

# 吸盘支架

将您的Ghost 4K相机安装 到任何非多孔平坦表面的 倾斜和旋转相机。







Drift遥控器可让无线蓝牙连接到您的 Ghost 4K 相机,让您轻松按下按钮,即可远距离设置模式

#### 遥控器配对

- 开机导航到设置菜单,滚动菜单选 项到"遥控器配对"
- 按一下相机后面按键 <</li>
   对,同时按下遥控器面板的任一按 键配对;
- 如果配对成功,相机会有配对成功 提示,现在你可以使用遥控器操作 相机了.

#### 使用遥控器

一旦连接到您的Ghost 4K,按拍摄按钮一次将按照所选的相机模式开始拍摄。指示 灯将闪烁所选择的拍摄模式的颜色:



# Wi-Fi+固件

CN 16

若想开启Ghost 4K,您只需按住按钮 .Wi-Fi指示灯会亮。Wi-Fi功能开启时,指示灯将闪烁[青绿色]。Wi-Fi也可以通过相机设置项里的菜单打开.

# 下载 DRIFT LIFE APP

在您的移动设备上设置镜头、捕捉、回放、编辑和现场直播。



# 安装固件

请从Drift网站下载最新固件,并将GHOST\_4K.bin文件复制到格式化的microSD卡的根目录。将microSD卡插入相机并开启。

在升级安装时,相机屏幕将显示"固件正在升级"。完成后,相机将关机。

# 连接您的相机

# 连接到PC

- 1. 通过内置的USB线将相机与PC连接,然后相机的屏幕会显示一个USB图标。
- 2. 通常情况下相机的文件夹会自动打开;如果没有,可通过"我的电脑"打开。
- 3. 相机在PC中会被认为是一个移动磁盘;双击移动磁盘的名称去打开。
- 4. 然后打开"DCIM"文件夹就可以查看相机文件了。

## 连接到MAC电脑

- 1. 通过内置的USB线将相机与MAC连接,然后相机的屏幕会显示一个USB图标。
- 2. 通常情况下相机的文件夹会自动打开;如果没有,可通过"Finder"打开。
- 3. 相机在MAC中会被认为是一个外部设备;双击外部设备的名称去打开。
- 4. 然后打开"DCIM"文件夹就可以查看相机文件了。

# 产品规格

#### 视频分辨率和帧率:

4K (4096 X 2160 17:1) 24 / 25 FPS 4K UHD (3840 X 2160, 16:9) 24 / 25 / 30 FPS 2.7K (2704 X 1520 16:9) 24 / 25 / 30 / 50 / 60 FPS

1080P (1920 X 1080 16:9) 24 / 25 / 30 / 50 / 60 / 100 / 120 FPS 720P (1280 X 720 16:9) 25 / 30 / 48 / 50 / 60 / 200 / 240 FPS

文件格式:	.MP4 (H.264 codec)
传感器类型:	CMOS
视场角(对角线):	90 / 115 / 140 (度)
镜头焦距范围:	0.5米及以上
镜头旋转:	300°
照片模式:	5 / 8 / 12 MP
曝光:	自动/曝光补偿(高级用户使用)
液晶屏:	彩色点阵背光液晶屏
麦克风:	前/后双麦克风
内存容量:	存储卡容量高达128GB

# 产品规格

输入: 输出:	Mini USB 10 Pin。通过USB适配器的外接麦克风输入。 通过USB适配器的A/V和HDMI输出。
连接:	
切率:	目身为1500mAh, 含500mAh的电池组。
WI-FI 频率:	2.4GHz & 5.8GHz
相机尺寸:	43 (W) x 82.2 (L) x 31.4 (D) mm
重量:	120g
遥控范围:	10m
遥控器尺寸:	30 (W) x 30 (L) x 10 (D) mm
遥控器重量:	34.6g
功率:	CR1632 钮扣电池 (3v)
兼容性	Windows XP及以上版本/Mac OS 10.2及以上版本

Windows XP及以上版本/Mac OS 10.2及以上版本 若想观看4K,您需要一台可播放4K的显示设备。 观看/编辑的最低要求包括:8GB内存的集成显卡,第四代i5 和17英特尔®酷睿™或AMD A10-7800 APU。 兼容显卡包括GTX GeForce®™650,或AMD Radeon™HD 7000系列及以上。 由于渲染4K需要强大的处理能力,所以满足系统需求仍可导 致交错或播放不畅。

# 信息说明



# 摩托车免责声明

在骑摩托车时使用相机可能导致撞车,从而可能对您自己或 他人造成严重受伤或死亡。

- •注意看路,铭记骑车安全;
- •请勿长时间看相机;

•在调整相机前,请将车停在安全的地方。

# 关注我们

扫一扫关注我们的官方微博 💣



# 扫一扫关注我们的官方微信 充





Thank you for purchasing the Drift Ghost 4K

# CUSTOMER SUPPORT

Download the full manual and check our official website for firmware updates, customer support, and info on all of our products. https://driftinnovation.com/

If you have any suggestions, comments or concerns; please contact our customer support team at:

# support@driftinnovation.com

# WARRANTY

Warranty does not apply if the product is damaged due to physical abuse, mishandling, accident, fire, frostbite, water damage, negligence or failure to follow the supplied operating instructions. For more information on your warranty, see:

# https://driftinnovation.com/warranty

- 3-4 About Your Camera | Package Contents
- 5-6 Initial Setup | Getting Started
  - 7 Camera Modes
  - 8 Settings Menu
- 9-10 Settings
  - 11 Mounting the Camera
- 12-13 Feature Overview
  - 14 Accessory Guide
  - 15 Using the Remote
  - 16 Wi-Fi + Firmware
  - 17 Connecting Your Camera
- 18-19 Specifications
- 20-22 Disclosures

# About Your Camera



# Package Contents





- 1. Uncover the microSD slot by lifting its rubber cover.
- Insert a Class 10 or higher microSD/HC/XC card (up to 128GB). Format before first usage!
- 3. Uncover the mini USB port by lifting its rubber cover
- 4. Connect the camera via a mini USB cable to a powered USB port, and charge the battery for 2.5 hours before first use.
- Replace the rubber covers securely to cover both the microSD slot and mini USB port. You are ready to go!



# POWER ON/OFF

- 1. Press and hold the 🕑 button to power on.
- 2. The Rear Screen will power on, showing the welcome display.
- 3. The camera is now ready to record video or take photos.
- Current camera mode is indicated by the colour of the Status LED and Rear Screen, along with the icon in the top left of the Rear Screen.
- 5. To power off, press and hold the **OF** button for 3 seconds.



# MODE NAVIGATION

To change the current camera recording mode, press the 🖛 button; changing between Video, Photo, Timelapse, Photoburst, and General Settings modes.

# VIDEO MODE

(Green LED) Press the D button to start recording. The Status LED and LCD backlight will flash red to indicate recording. Press the D button again to stop recording.

## VIDEO SETTINGS

- Resolution
- Frame Rate

# PHOTO MODE

(Yellow LED) The camera will capture still images when the D button is pressed, and the status LED and LCD screen will flash red each time a photo is captured.

#### PHOTO SETTINGS

Resolution

## TIMELAPSE MODE

(Purple LED) Press the D button to capture a series of still images at a specified rate. The Status LED and LCD screen will flash red each time an image is captured. To stop recording, press the D button once more.

#### TIMELAPSE SETTINGS

- Resolution
- Timelapse Interval

# PHOTOBURST MODE

(Cyan LED) The camera will capture a burst of still images for an allotted duration and at a specified rate, when the D button is pressed. For best results, use a memory card with the highest possible data rate.

#### PHOTOBURST SETTINGS

- Resolution
- Burst Duration/Capture Rate

#### CHANGE SETTINGS

In any mode press the 🗲 button to highlight a setting. Press the 💽 button to change the option for the highlighted setting.

# SETTINGS MENU NAVIGATION

- 1. On arrival to the settings menu, the highlight black box rests on the top, highlighting the Settings Menu icon as the starting position.
- Press the button to navigate down, this highlights the next setting. Press hold the button to scroll upwards.
- 3. Press the < button to change the option for that setting.
- 4. At any time, press the **b** button to change mode (returning to Video).



Settings

Wi-Fi	OFF / ON
Wi-Fi Frequency	2.4 / 5.8 GHz
Pair Remote	PAIRED / UNPARED
Reset RC	RESET
Field of View	90° / 115° / 140°
Exposure	-2 / -1 / 0 / +1 / +2
Self Timer	OFF / 3S / 5S / 10S
Bit Rate	HIGH / MEDIUM / LOW
Filters	NORMAL / VIVID / LOW LIGHT / WATER
ISO Sensitivity	100 / 200 / 400 / 800 / AUTO
Video Tagging	YES / NO
Video Tagging Interval	10S / 30S / 1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Car DVR	OFF / ON
Car DVR Loop Interval	1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Simultaneous Photo	OFF / ON
Simultaneous Photo Interval	2S / 5S / 10S / 30S / 1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Video Stabilization	OFF / ON
Microphone	FRONT / REAR
Mic Sensitivity	OFF / LOW / MED / HIGH

9

# Settings



Speaker Volume	OFF / LOW / MED / HIGH
LED Status Indicator	OFF / ON
Indicator Timer	OFF / 5s / 10s / 20s / 1m
Instant Record	YES / NO
Video Standard	ALL / NTSC / PAL / CINEMATIC
Date	YY/MM/DD HH/mm
Date Stamp	OFF / ON
Default Start-Up Mode	RESUME LAST SESSION / VIDEO / PHOTO / TIMELAPSE / PHOTOBURST
Camera Off	NO / 2MIN / 5MIN / 10MIN / 20MIN
THM Files	ON / OFF
Language	EN / CN
Reset Settings	YES / NO
Format SD Card	YES / NO
Serial Number	XXXXXX

Check our official website for firmware updates.

- Attach the Universal Clip to the camera in any 360° orientation as needed first position the clip in the desired orientation, then secure by rotating the screw base by hand.
- Slide the Universal Clip into your chosen mount, ensuring that it 'clicks' into place. \*Double check it has been fully inserted by pushing out the clips.
- Align your shot. Rotate the lens by hand, using the lens marker as an 'up' reference, mantaining it perpendicular to the ground for correct orientation.



## CAR DVR MODE

This hands-off mode is ideal for insurance and security purposes. The camera records footage in a continuous loop style (DVR Intervals) recording loop after loop until it fills the MicroSD Card. Once full, the oldest loops will be deleted as the newer ones are saved. The DVR loop interval can be 10s, 30s, 1min, 2min, 5min or 10min.

## VIDEO TAGGING

When activated, this feature allows the camera to continuously record video, but only save when important footage is "Tagged".

While recording video, pressing the **D** button will save past, present and future video. For example, with a video tagging interval of 30s selected, the camera will save the previous 30s, and an additional 30s – a total of 1m "tagged" footage. *The Video Tagging feature requires a class 10 micro SD card with 4GB of free space to function correctly.* 

## INSTANT ON MODE

Enabling Instant On Mode allows the camera to turn on, and start recording with a single press of the **D** button.

# CINEMATIC MODE

Selecting Cinematic Mode will allow the user to film in frame rates of 24 or 48fps. Navigate to the 'Video Standard' option in settings menu to enable Cinematic Mode.

# DUAL FRONT AND REAR MICROPHONES

The Ghost 4K features two microphones - located in the front and the rear of the camera- to help ensure the best possible sound at all times. We recommend selection of the front microphone while the camera is stationary; the rear microphone being ideal for reducing wind noise while the camera is moving.

# BIT RATE

Users can choose to keep the normal compression used by the H.264 codec, or if they prefer, allow a higher flow of data for preserving more of the original recording. This will result in a bigger file size.

# FILTER

Quickly tailor your cameras settings to the recording conditions with filters. Choose between Normal / Vivid / Low Light / Water.

13

# Accessory Guide





# **PIVOT MOUNT**

Mountable anywhere at nearly any angle, the Drift Pivot Mount is your tool to capture the moment from any point of view you can imagine. Includes flat and curved adhesives, and can be used together with any other Drift mount.



## HANDLEBAR MOUNT

The Drift handlebar mount is the perfect accessory for riders, whatever your discipline. Compatible with bars between 19mm and 36mm, and capable of pivoting more than 180 degrees, the handlebar mount opens up almost any angle for your video.



# SUCTION CUP MOUNT

The ideal accessory for mounting your Ghost 4K to any non-porous flat surface. Ideal for use on car windshields or bodywork, the Suction Cup makes it simple to turn, tilt, and rotate your camera 360°. The Drift Remote Control allows wireless Bluetooth® connection to your Ghost 4K, enabling you to set modes at a distance with the push of a button.

# PAIRING THE REMOTE

- Power on your Ghost 4k, navigate to the settings menu, and scroll to the 'Pair Remote' option.
- Press the rear button 
   on the Ghost 4K to start pairing, and press either button on the remote when prompted.
- The Ghost 4K will confirm if the pairing is successful. You are now ready to control the Ghost 4K with the Drift Remote.

# USING THE REMOTE

Once connected to your Ghost 4K, a single press of the capture button will begin recording in the chosen camera mode. The LED indicator will reflect the chosen recording mode:



recording modes or to stop recording.
# Wi-Fi + Firmware



To turn on your Ghost 4K Wi-Fi, simply press and hold the ▲ toton. A blue Wi-Fi indicator LED shows that Wi-Fi is enabled. Wi-Fi can also be turned on via the cameras settings menu.

## DOWNLOAD THE DRIFT LIFE APP

Setup your shot, capture, playback, edit and live stream on your mobile device.



### INSTALLING FIRMWARE

Download the latest firmware from the Drift website and copy the Ghost\_4K.bin file into the root of a formatted micro SD card. Insert the micro SD card into the camera and power on.

The camera screen will display 'Firmware Updating' as the update is installed. Once complete, the camera will power down.

## CONNECTING TO A PC

- 1. Connect the camera using the USB cable (provided); the camera screen will show a USB icon.
- The camera's folder may open automatically; if not, open using My Computer.
- 3. The camera should be recognised as a removable disk; double-click to open.
- 4. Open the DCIM folder to access your files.

#### CONNECTING TO A MAC

- 1. Connect the camera using the USB cable (provided); the camera screen will show a USB icon.
- 2. The camera's folder may open automatically; if not, open using Finder.
- The camera should be recognised as an external device; double-click to open.
- 4. Open the DCIM folder to access your files.

Video Resolution and Fram	e Rates	:
4K (4096 X 2160 17:1)		4/25 FPS
4K UHD (3840 X 2160, 16:9)		4 / 25 / 30 FPS
2.7K (2704 X 1520 16:9)		4 / 25 / 30 / 50 / 60 FPS
1080P (1920 X 1080 16:9)		4 / 25 / 30 / 50 / 60 / 100 / 120 FPS
720P (1280 X 720 16:9)	2	5 / 30 / 48 / 50 / 60 / 200 / 240 FPS
File format:	.MP4 (	H.264 codec)
Sensor type:	CMOS	
Field-of-view (diagonal):	90°/1	15° / 140°
Lens focal range:	0.5m t	o infinity
Lens rotation:	300°	
Photo mode:	5/8/	12 mega-pixels
Exposure:	Auto /	Step Manual (Advanced Users)
LCD Screen:	Color	Dot Matrix Backlit LCD
Microphones:	Dual F	ront/Rear Microphones
Memory Capacity:	Micro	SD, SDHC, SDXC memory cards up to 128GE



# Specifications

Inpute:	Mini LICP 10 Din, External Microphone via LICP adapter
inputs.	Mini OSB 10 Pin. External Microphone via OSB adaptor.
Outputs:	A/V and HDMI Out via USB Adapter.
Connectivity:	USB Plug And Play, Mini USB 10 Pin.
Power:	1500mAh internal, 500mAh modular battery included.
Wi-Fi Frequency:	2.4GHz & 5.8GHz
Camera Dimensions:	43 (W) x 82.2 (L) x 31.4 (D) mm
Weight:	120g
Remote Range:	10m
RC Dimensions:	30 (W) x 30 (L) x 10 (D) mm
RC Weight:	34.6g
Power:	CR1632 Battery (3v)
Compatibility:	Windows XP and up / Mac OS 10.2 and up
	For 4K viewing a monitor capable of playback is required.
	For viewing / editing <b>minimum</b> requirements include:
	8GB RAM integrated graphics, 4th generation i5 and 17
	Intel® Core™ or AMD A10-7800 APU.
	Discreet graphics cards starting from GeForce® GTX™
	650, or AMD Radeon™ HD 7000 Series and above.
	Due to the immense processing required to render 4K,
	meeting system requirements may still lead to staggered
	or choppy playback.

# Disclosures

# **FCC/CE** Information

This device complies with Part 15 of the FCC Rules.

Operation is subject to the following two conditions:

(1) this device may not cause harmful interference, and

(2) this device must accept interference received, including interference that may cause undesired operation.

#### WARNING

Changes or modifications to this unit not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

The equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the ECC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by powering the equipment on and off, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

Reorient or relocate the receiving antenna;

Increase the separation between the equipment and the receiver;

Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that which the receiver is connected;

Consult the dealer or an experienced radio / TV technician for help.

This device complies with Industry Canada license-exempt RSS standard(s).

Operation is subject to the following two conditions:

 this device may not cause interference, and
 this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device. This Class [B] digital apparatus complies with Canadian ICES-003. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes: (1) cet appareil ne peut pas causer l'intervention, et (2) cet appareil doit accepter de l'intervention, y compris l'intervention qui peut causer l'opération non désirée de.

Cet appareil numérique de la classe [B] est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Cet appareil s'accorde avec Industrie Canada licence-exempte RSS standard.

#### FCC RADIATION EXPOSURE

This equipment complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This equipment should be installed and operated with minimum distance 20cm between the radiator  $\vartheta$ your body. This transmitter must not be co-located or operating in conjunction with any other antenna or transmitter.

### MOTORCYCLE DISCLAIMER

Interacting with the camera while riding could cause a crash, which may lead to serious injury or death to yourself or others.

- · Keep eyes and mind on the road;
- Avoid looking at the camera for any long periods of time
- Stop the vehicle in a safe location before adjusting the camera.

Merci d'avoir acheté la Drift Ghost 4K

## SUPPORT CLIENT

Téléchargez le manuel complet et visitez notre site internet pour les mises-à-jour du logiciel, support client, et plus d'informations sur tous nos produits.

### https://driftinnovation.com/

Si vous avez des suggestions ou des commentaires; merci de contacter notre support client à l'adresse:

#### support@driftinnovation.com

# GARANTIE

La garantie ne s'applique pas si le produit est endommagé suite à: des violences physiques, une utilisation inappropriée, un accident, le feu, le froid, l'eau, par négligence ou le non suivi des instructions d'opérations fournies. Pour plus d'informations sur votre garantie, visitez:

# https://driftinnovation.com/warranty

- 3-4 À Propos de Votre Caméra | Contenu du Kit
- 5-6 Installation Initiale | Premiers Pas
  - 7 Modes de Caméra
  - 8 Menu Paramètres
- 9-10 Paramètres
  - 11 Fixer la Caméra
- 12-13 Caractéristiques
  - 14 Guide des Accessoires
  - 15 Utiliser la Télécommande
  - 16 Wi-Fi + App
  - 17 Connecter Votre Caméra
- 18-19 Spécifications
- 20-22 Termes et Conditons

# À Propos de Votre Caméra



# Contenu du Kit

FR 4



- 1. Accédez au port Micro-SD en soulevant la protection en caoutchouc.
- Insérez une carte Micro-SD/HC/XC de Classe 10 ou plus (jusqu'à 128 GB). Formater la carte Micro-SD avant toute utilisation!
- 3. Accédez au port Micro-USB en soulevant la protection en caoutchouc.
- Connectez la caméra à un chargeur USB à l'aide du câble mini-USB, et chargez la batterie pendant 2.5 heures avant la première utilisation.
- 5. Remettez le revêtement en caoutchouc parfaitement en place pour couvrir les ports Micro-SD et mini-USB. Tout est prêt!



# ALIMENTATION ON/OFF

- 1. Appuyez et maintenez le bouton 🕑 pour allumer l'appareil.
- 2. L'Écran arrière va s'allumer et afficher l'écran de bienvenue.
- 3. La caméra est maintenant prête à enregistrer des vidéos et à prendre des photos.
- Le mode de caméra actuel est indiqué par la couleur de la LED d'État et en haut à gauche de l'Écran Arrière.
- Pour éteindre l'appareil, appuyez et maintenez le bouton pendant 3 secondes.



# PARCOURIR LES MODES

Pour changer le mode d'enregistrement de la caméra, appuyez sur le bouton (
); choisissez entre les modes Vidéo, Photo, Timelapse, Rafale, et Paramètres Généraux.

# Modes de Caméra

# MODE VIDÉO

(LED Verte) Appuyez sur le bouton D pour commencer à enregistrer. La LED d'État ainsi que l'éclairage de l'écran LCD clignotera en rouge pour indiquer que l'enregistrement est en cours. Appuyez une seconde fois sur D pour arrêter l'enregistrement.

#### VIDÉO PARAMÈTRES

- Résolution
- Nombre d'image par seconde

# MODE PHOTO

(LED Jaune) La caméra prendra une photo en appuyantsur le bouton **D**, la LED d'état et l'écran LCD clignoteront en rouge à chaque fois qu'une photo est prise.

Résolution

## MODE RAFALE

(LED Bleue) En pressant le bouton (●), la caméra capturera une rafale de photo pendant un temps défini et à un intervalle spécifié. Pour de meilleurs résultats, utilisez une carte mémoire avec le taux de transfert de données le plus élevé.

#### RAFALE PARAMÈTRES

- Résolution
- Durée de la Rafale
- Nombre de photos par secondes

#### MODE TIMELAPSE

(LED Violette) Appuyez sur le bouton **D** pour lancer une série de photo avec un intervalle spécifié. La LED d'état et l'écran LCD clignoteront à chaque fois qu'un cliché sera pris. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur **D**. IMEI APSE PARAMÊTRES

- Résolution
- Intervalle entre les photos

#### MODIFIER LES PARAMÈTRES

Dans n'importe quel mode, appuyez sur le bouton 🖢 pour souligner le prochain paramètre. Appuyez sur le bouton < pour changer le paramètre surligné.

# NAVIGUER DANS LE MENU PARAMÈTRES

- Une fois dans le menu paramètres; la boite surlignante noire symbolise le parametre modifiable.
- Appuyez sur le bouton 
   pour naviguer vers le bas, cela surlignera le prochain paramètre.

Maintenez le bouton 🗨 enfoncé pour faire défiler vers le haut.

- 3. Appuyez sur le bouton < pour changer le paramètre surligné.
- À n'importe quel moment, appuyez sur le bouton De pour changer de mode (retournant sur Vidéo).



# Paramètres

Wi-Fi	OFF / ON
Fréquence Wifi	2.4 / 5.8 GHz
Paire de télécommande	CONNECTÉ / DÉCONNECTÉ
Réinitialiser télécommande	RÉINITIALISER
Champ de Vision	90° / 115° / 140°
Exposition	-2 / -1 / 0 / +1 / +2
Retardateur	OFF / 3S / 5S / 10S
Débit vidéo	HAUTE / MOYENNE / BASSE
Filtre	NORMAL / VIVE / BASSE LUMIERE / EAU
ISO	100 / 200 / 400 / 800 / AUTO
Vidéo en boucle	OUI / NON
Intervalle de vidéo en boucle	10S / 30S / 1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Mode boite noire	OFF /ON
Intervalle de boucle mode boite noire	1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Photo&Vidéo simultanée	OFF / ON
Intervalle de Photo&Vidéo simultanée	2S / 5S / 10S / 30S / 1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Stabilisation vidéo	OFF / ON
Microphone	AVANT / ARRIÈRE
Sensibilité du micro	OFF / BASSE / MOYENNE / HAUTE

# Paramètres



Volume Haut parleur	OFF / BASSE / MOYENNE / HAUTE
LED d'état	OFF / ON
Minuteur de l'indicateur	OFF / 5s / 10s / 20s / 1m
Enregistrement instantané	YES / NO
Type fichier vidéo	TOUS / NTSC / PAL / CINEMATIQUE
Date	YY/MM/DD HH/mm
Incrustation date	OFF / ON
Mode de démarrage par défaut	REPRENDRE SESSION PRÉCÉDENTE / VIDÉO /
	PHOTO / TIMELAPSE / RAFALE

Caméra Off	NO / 2MIN / 5MIN / 10MIN / 20MIN
Fichier THM	ON / OFF
Language	EN / CN * plus à venir bientôt
Réinitialiser les paramètres	OUI / NON
Formatter Carte Micro-SD	OUI / NON
Numéro de série	XXXXXX
Version du logiciel	XXXXXX

Visitez notre site internet pour les mises-à-jour du logiciel

- Attachez la Base Universelle à la caméra dans l'angle désiré positionnez d'abord le clip dans la direction voulue, puis serrez la base de la vis à la main.
- Glissez la Base Universelle dans la fixation choisie, assurez-vous d'entendre le "click". \*Vérifier bien que la base est bien glissée jusqu'au bout de la fixation.
- Alignez votre cadrage. Faites tourner la lentille à la main afin de garder le marqueur 'haut' perpendiculaire au sol pour une orientation parfaite.



#### MODE BOITE NOIRE

Le mode Boite Noire est parfait pour la vidéo surveillance et les assurances. La caméra enregistre en boucle de manière continue (Intervalle Boite Noire) enregistrant boucle après boucle jusqu'à ce que la Carte Micro-SD soit pleine. Une fois la carte pleine, les boucles les plus vielles seront supprimées et les nouvelles seront enregistrées à la place. L'intervalle de boucle DVR peut être de 10s, 30s, 1min, 2min, 5min ou 10min.

#### VIDéO EN BOUCLE

Activée, cette option permet à la caméra de filmer continuellement, mais ne sauvegarde seulement lorsqu'une vidéo importante est "Étiquetée".

Lorsque vous filmez, l'appui du bouton **b** étiquettera et sauvegardera la boucle passée, en-cours et future. Par exemple, avec un intervalle d'étiquetage vidéo de 30s sélectionné, la caméra sauvegardera les 30s précédentes, ainsi que 30s de plus – pour un total de 1min d'enregistrement "étiqueté".

L'option d'Étiquetage Vidéo nécessite une carte micro-SD de classe 10 avec 4 Go d'espace libre pour fonctionner correctement.

#### MODE ENREGISTREMENT INSTANTANNÉ

Activer le Mode Enregistrement Instantané permet à la caméra de s'allumer et de commencer à enregistrer avec une simple pression du bouton .

# MODE CINÉMATIQUE

Sélectionner le Mode Cinématique permet à l'utilisateur de filmer avec un nombre d'image par seconde de 24 ou 48fps. Allez dans l'option "Standard Vidéo" dans le menu paramètres pour activer le Mode Cinématique.

## DOUBLE MICROPHONES AVANT ET ARRIÈRE

La Ghost 4K intègre deux microphones – un à l'avant et un à l'arrière de la caméra, afin d'avoir un son de la meilleur qualité possible à tout moment. Nous vous recommandons la sélection du microphone avant alors que l'appareil est à l'arrêt, le microphone arrière étant idéale pour réduire le bruit du vent tandis que la caméra est en mouvement.

# DÉBIT VIDÉO

L'utilisateur peut choisir de garder le taux de compression normal utilisé par le codec H.264, ou s'il le désire, permettre un débit plus élevé afin de conserver une meilleure qualité de l'enregistrement (sans compression). Le fichier final sera alors plus lourd.

#### FILTRE

Adaptez rapidement les paramètres de votre caméra aux conditions d'enregistrement avec les filtres. Choisissez entre Normal / Vive / Faible Luminosité / Eau.

# Guide des Accessoires





#### FIXATION PIVOT

Positionnable n'importe où et dans n'importe quel angle, la Fixation Pivot Drift est le meilleur outil pour ajuster votre point de vue. Inclus avec des adhésifs plats et incurvés et utilisable avec n'importe quelle autre fixation Drift.



#### FIXATION GUIDON

La fixation guidon Drift est l'accessoire parfait pour les pilotes de presque toutes les disciplines. Compatible avec des tubes entre 19 et 36mm, et capable de tourner à plus de 180°, la fixation guidon vous permet de filmer à tous les angles.



#### FIXATION VENTOUSE

L'accessoire idéal pour accrocher votre Ghost 4K sur n'importe quelle surface plate non poreuse. Parfait pour le pare-brise ou la carrosserie de d'une voiture, il est facile d'incliner votre caméra sur 360° avec la Fixation Ventouse.

# Utiliser la Télécommande

La Télécommande Drift permet une connexion sans-fil Bluetooth® avec votre Ghost 4K, vous permettant de changer de mode et de lancer l'enregistrement à distance d'une simple pression

# APPAIREZ LA TÉLÉCOMMANDE

- Allumez votre Ghost 4K, accédez au menu des paramètres, et faites défiler jusqu'à l'option «Paire de télécommande».
- Appuyez sur le bouton arrière sur le Ghost 4K pour démarrer la liaison, puis appuyez sur l'un des boutons de la télécommande lorsque vous êtes invité.
- Le Ghost 4K confirmera si le couplage est réussi. Vous êtes maintenant prêt à contrôler le Ghost 4K avec la télécommande de la dérive.

# UTILISER LA TÉLÉCOMMANDE

Une fois connectée à votre Ghost 4K, u une simple pression du bouton d'enregistrement commencera à filmer dans le mode de caméra choisi. L'indicateur LED indiquera le mode d'enregistrement choisi:



Appuyez sur le bouton mode pour parcourir les différents modes de caméra ou pour arrêter l'enregistrement.

15

# Wi-Fi + App

Pour activer le Wi-Fi sur votre Ghost 4K, appuyez et maintenez simplement le bouton (. La LED Wi-Fi s'allumera et brillera en [bleu] lorsque le Wi-Fi est activé. Le Wi-Fi peut aussi être allumé via le menu paramètres.

# TÉLÉCHARGER L'APPLICATION DRIFT LIFE

Configurez vos photos, enregistrez, éditez et streamez en direct sur votre appareil mobile.



### MISE à JOUR LOGICIELLE

Téléchargez la dernière version logicielle à partir du site internet Drift et copiez le fichier Ghost\_4K.bin dans la racine d'une carte Micro-SD formatée. Insérez la carte Micro-SD dans la caméra et allumez-la.

L'écran de la caméra indiquera 'Mise-à-jour Logiciel' pendant l'installation de la Miseà-jour. Une fois terminée, la caméra s'éteindra.

# CONNEXION À UN PC

- Connectez l'appareil photo grâce au câble USB (fourni); l'écran de l'appareil affichera une icône USB.
- Le dossier de l'appareil photo peut s'ouvrir automatiques, sinon ouvrez-le par biais du Poste de travail.
- L'appareil devrait être reconnu comme un disque amovible, double-cliques pour l'ouvrir.
- 4. Ouvrez le dossier DCIM pour accéder à vos fichiers.

# CONNEXION À UN MAC

- Connectez l'appareil photo grâce au câble USB (fourni); l'écran de l'appareil affichera une icône USB.
- Le dossier de l'appareil photo peut s'ouvrir automatiques, sinon ouvrez-le par biais du Finder.
- L'appareil devrait être reconnu comme un disque amovible, double-cliques pour l'ouvrir.
- 4. Ouvrez le dossier DCIM pour accéder à vos fichiers.

FR	18

#### Résolution Vidéo et Images par Seconde

 4K (4096 X 2160 17:1)
 24 / 25 FPS

 4K UHD (3840 X 2160, 16:9)
 24 / 25 / 30 FPS

 2.7K (2704 X 1520 16:9)
 24 / 25 / 30 / 50

 1080P (1920 X 1080 16:9)
 24 / 25 / 30 / 50

 720P (1280 X 720 16:9)
 25 / 30 / 48 / 50

24 / 25 FPS 24 / 25 / 30 FPS 24 / 25 / 30 / 50 / 60 FPS 24 / 25 / 30 / 50 / 60 / 100 / 120 FPS 25 / 30 / 48 / 50 / 60 / 200 / 240 FPS

Format de Fichier: Type de Capteur: Champ de Vision (diagonal): Distance Focale de la Lentille: Rotation de la Lentille: Mode Photo: Exposition: Écran LCD: Microphone Capacité de Stockage: .MP4 (H.264 codec) CMOS 90° / 115° / 140° de 0.5m à l'infini 300° 5 / 8 / 12 MP Auto / Étape Manuelle (Utilisateurs Avertis) LCD Matrice de Point Couleur Rétroéclairé Double Microphones Avant/Arrière Cartes mémoires jusqu'à 128GB

# Spécifications

Ports Entrées:		Mini-USB 10 Pin.		
		Microphone extérieur via adaptateur USB.		
Ports Sorties:		A/V et HDMI via adaptateur USB.		
Connectivité:		USB Plug And Play,		
Alimentation:		Batterie Internet 1500mAh,		
		+ batterie externe 500mAh inclus.		
Fréquence Wi-Fi:		2.4GHz & 5.8GHz		
Dimensions Caméra:		43 (W) x 82.2 (L) x 31.4 (D) mm		
Poids:		120g		
Portée Télécommande:		10m		
Dimensions Télécommande:		30 (W) x 30 (L) x 10 (D) mm		
Poids Télécomma	ande:	34.6g		
Alimentation:		CR1632 Battery (3v)		
Compatibilité:	Windows	XP ou plus / MAC OS 10.2 ou plus		
	Pour une	vue 4K, un moniteur compatible est nécessaire.		
	Pour une	vue / édition, caractéristiques minimums requis:		
	8Go RAM	8Go RAM, graphiques intégrés, i5 de 4ème génération et		
	Intel® Co	Intel® Core™ 17 ou AMD A10-7800 APU. Carte Graphique à		
	partir de GeForce® GTX™ 650 ou plus / AMD Radeon™ série			
	HD7000 ou plus.La puissance de calcul nécessaire au rendu			
	4K étant énorme, les caractéristiques minimums requises			
	ne perme	ne permettent pas d'empêcher d'hypothétiques courtes		
	saccades	lors de la lecture.		

#### Informations de la FCC/CE

Cet appareil est conforme a la Partie 15 de règlements de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1)Ce dispositif ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et (2) doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences qui peuvent provoquer un fonctionnement non voulu.

#### Avertissement

Les changements ou modifications apportées a cet appareil non expressément approuves par la partie responsable de la conformité pourraient annuler l'autorité de l'utilisateur de faire fonctionner l'équipement.

Cet équipement a été teste et considère conforme aux limites pour

un dispositif numérique de classe B, conformément a la partie 15 des règlements de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle.

Cet équipement génère, utilise et peut émettre des fréquences radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'existe aucune garantie que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet équipement provoque des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision,

# Termes et Conditons

ce qui peut être déterminé en allumant et en éteignant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger l'interférence par une ou plusieurs des mesures suivantes:

Réorientez ou déplacez l'antenne de réception;

Augmentez la séparation entre l'équipement et le récepteur; Branchez l'appareil dans une prise sur un circuit différent de celui sur lequel est branché le récepteur;

Consultez le revendeur ou un technicien radio / TV pour obtenir de l'aide.

Cet appareil est en conformité avec les licences Canadiennes relative à l'industrie, exempté les standards RSS Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes: (1) ce dispositif ne doit pas causer d'interférences, et (2) cet appareil doit accepter toute interférence recue, v compris les interférences aui peuvent provoquer un fonctionnement non voulu Cet appareil numérique de Classe [B] est compatible avec les ICES-003 Canadiens



## CLAUSE DE NON-RESPONSABILITÉ MOTO:

Interagir avec la caméra pendant la conduite peut créer un accident conduisant à de graves blessures ou la mort pour vous ou d'autres personnes.

- Gardez toujours un œil sur la route;
- Évitez de regarder la caméra trop longtemps
- Arrêtez le véhicule à un endroit sûr avant d'ajuster la caméra.

Vielen Dank für den Kauf der Drift Ghost 4K

### KUNDENDIENST

Laden Sie das komplette Handbuch herunter und finden Sie auf unserer offiziellen Webseite Firmware Updates, Kundendienst und Informationen über all unsere Produkte.

# https://driftinnovation.com/

Haben Sie irgendwelche Vorschläge, Kommentare oder Fragen; kontaktieren Sie unseren Kundendienst unter:

#### support@driftinnovation.com

# GEWÄHRLEISTUNG

Die Gewährleistung gilt nicht für Schäden am Produkt durch körperlichen Missbrauch, fehlerhafte Handhabung, Unfall, Feuer, Kälteschaden, Wasserschaden, Fahrlässigkeit oder Versagen bei der Befolgung der vorliegenden Bedienungsanleitung. Weitere Informationen zum Thema Garantie finden Sie unter:

# https://driftinnovation.com/warranty

- 3-4 Über Ihre Kamera | Verpackungsinhalte
- 5-6 Erstkonfiguration | Erste Schritte
  - 7 Kamerabetriebsarten
  - 8 Einstellungsmenü
- 9-10 Einstellungen
  - 11 Befestigung der Kamera
- 12-13 Funktionsübersicht
  - 14 Zubehör
  - 15 Nutzung der Fernbedienung
  - 16 Wi-Fi + Firmware
  - 17 Verbindung Ihre Kamera
- 18-19 Spezifikation der Kamera
- 20-22 Bekanntmachungen

# Über Ihre Kamera



# Verpackungsinhalte





- Decken Sie den MicroSD-Kartensteckplatz auf, indem Sie seine Gummiabdeckung anheben.
- Decken Sie den USB-Anschluss auf, indem Sie seine Gummiabdeckung anheben.
- Verbinden Sie die Kamera über ein Mini-USB-Kabel an einen USB-Anschluss mit Stromversorgung und laden Sie den Akku f
  ür 2.5 Stunden vor der ersten Verwendung auf.
- Bringen Sie beide Gummiabdeckungen wieder an, sodass diese den MicroSD-Kartenschlitz und den Mini-USB-Anschluss schützten. Es kann losgehen!



# EIN-/AUSSCHALTEN

- 1. Halten Sie zum Einschalten die Taste 🕑 gedrückt.
- Der Bildschirm auf der Rückseite schaltet sich ein und zeigt den Begrüßungsbildschirm.
- 3. Die Kamera ist nun bereit für die Aufnahme von Videos oder Fotos.
- Der aktuelle Kameramodus wird von der Farbe der Status-LED und dem Symbol auf der oberen linken Seite des Bildschirms auf der Rückseite angezeigt.
- 5. Halten Sie zum Ausschalten die Taste 💿 für 3 Sekunden gedrückt.



#### MODUSWECHSEL

Drücken Sie die Taste 💽 , um den aktuellen Kameramodus zu wechseln und wählen Sie zwischen Video, Bild, Zeitraffer, Serienbild, und allgemeinen Einstellungen.

# Kamerabetriebsarten

#### VIDEOMODUS

(Grüne LED) Drücken Sie zum Start der Aufnahme die **OF** Taste. Die Status-Led und LCD-Hintergrundbeleuchtung leuchten rot auf, um die Aufnahme anzuzeigen.

Drücken Sie die 🕑 Faste erneut, um die Aufnahme zu beenden.

EINSTELLUNGEN - VIDEO

• Auflösung • Bildrate

## BILDMODUS

(Gelbe LED) Die Kamera nimmt Bilder auf, wenn die **D** Taste gedrückt ist. Die Status-LED sowie der LCD Bildschirm leuchten jedes Mal, wenn ein Bild aufgenommen wird.

#### EINSTELLUNGEN - BILD

Auflösung

#### MODE TIMELAPSE

(Lila LED) Die Kamera nimmt Bilder auf, wenn die Die Taste gedrückt ist. Die Status-LED sowie der LCD Bildschirm leuchten jedes Mal, wenn ein Bild aufgenommen wird. Drücken Sie die Taste Die erneut, um die Aufnahme zu beenden. EINSTELLUNGEN - ZEITRAFFER •Auflösung • Zeitabstand

#### SERIENBILDMODS

(Türkise LED) Die Kamera nimmt eine Serie an Bildern für eine bestimmte Dauer und im angegebenen Takt auf, wird die **D** Taste gedrückt. Nutzen Sie eine Speicherkarte mit höchstmöglicher Datenrate, um beste Ergebnisse zu erhalten. EINSTELLUNGEN - SERIENBILD Auflösung - Seriendauer • Aufnahmetakt

#### EINSTELLUNGEN ÄNDERN

In jedem Modus Drücken Sie die 💽 Taste wird die Einstellung hervorgehoben. Drücken Sie die 💽 Taste, um die Option für diese Einstellung zu ändern.
### BEDIENUNG DES EINSTELLUNGSMENÜS

- Beim Öffnen des Einstellungsmenüs bleibt der schwarz hinterlegte Kasten oben und hebt das Symbol des Einstellungsmenüs als Startposition hervor.
- Drücken Sie die Taste, um nach unten zu navigieren, wird die nächste Einstellung hervorgehoben.
   Lieten Sie die Taste gedrückt um nach oben zu blättern.

Halten Sie die 🗲 Taste gedrückt, um nach oben zu blättern.

- 3. Drücken Sie die 🖛 Taste, um die Option für diese Einstellung zu ändern.
- 4. Jederzeit kann der Modus über die 🕑 Taste geändert werden.



# Einstellungen

Wi-Fi	AUS / AN
Wifi-Frequenz	2.4 / 5.8 GHz
Kopplung der Fernbedienung	JA / NEIN
Fernbedienung zurücksetzen	ZURÜCKSETZEN
Sichtfeld	90° / 115° / 140°
Belichtung	-2 / -1 / 0 / +1 / +2
Selbstauslöser	AUS / 3S / 5S / 10S
Video-Bitrate	HOCH / MITTEL / NIEDRIG
Filter	NORMAL / LEBHAFT / SCHWACHLICHT / WASSER
ISO	100 / 200 / 400 / 800 / AUTO
Video-Tagging	JA / NEIN
Video-Tagging-Intervall	10S / 30S / 1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Auto-DVR	AUS / AN
Auto-DVR Loop-Intervall	1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Zeitgleiches Bild	AUS / AN
Zeitgleiches Bildintervall	2S / 5S / 10S / 30S / 1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Video-Stabilisator	AUS / AN
Mikrofon	VORNE /HINTEN
Empfindlichkeit Mikrofon	AUS / NIEDRIG / MITTEL / HOCH

# Einstellungen



Lautsprecher-Lautstärke	AUS / NIEDRIG / MITTEL / HOCH
Statusanzeige-LED	AUS / AN
LED-Anzeigetimer	AUS / 5s / 10s / 20s / 1m
Sofortaufnahme	JA / NEIN
Videostandard	ALLE / NTSC / PAL / KINO
Datum	YY/MM/DD HH/mm
Datumsanzeige	AUS / AN
Standard Startmodus	LETZTE SITZUNG FORTSETZEN / VIDEO /
	BILD / ZEITRAFFER / SERIENBILD

Kamera aus	NEIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN / 20MIN
THM-Dateien	AN / AUS
Sprache	EN / CN * mehr folgt bald
Einstellungen zurücksetzen	JA / NEIN
SD-Karte formatieren	JA / NEIN
Seriennummer	XXXXXX
Firmware Version	XXXXXX

Finden Sie auf unserer offiziellen Webseite Firmware Updates,

# Befestigung der Kamera

- Befestigen Sie den Universal-Clip an der Kamera in der erforderlichen 360° Ausrichtung – positionieren Sie zuerst den Clip wie gewünscht und sichern Sie ihn dann durch manuelles Drehen des Schraubsockels.
- Schieben Sie den Universal-Clip in die gewählte Halterung und stellen sie sicher, dass er hörbar einrastet. \* Versichern Sie sich, dass er komplett eingeführt wurde, indem Sie den Clip nach außen drücken.
- Richten Sie Ihre Aufnahme aus. Bewegen Sie die Linse per Hand. Die Markierung der Linse dient dabei als Referenz und sollte senkrecht zum Boden sein, um eine korrekte Ausrichtung zu erhalten.



#### AUTO-DVR-MODUS

Dieser Freihandmodus ist ideal für Versicherungs- und Sicherheitszwecke. Die Kamera zeichnet im Stil der Endlosschleife (DVR-Intervalle) Schleife für Schleife auf, bis die MicroSD-Karte voll ist. Sobald Sie voll ist, werden die ältesten Schleifen gelöscht, während die neueren gespeichert werden. Das DVR Schleifenintervall kann 10s,30s, 1min, 2min, 5min oder 10min betragen.

#### VIDEO-TAGGING

Ist diese Funktion aktiviert, nimmt die Kamera dauerhaft auf, speichert jedoch nur die "markierten" Aufzeichnungen.

Während der Aufnahme werden durch Drücken der Dräcken deräcken deräcken der Dräcken deräcken der Dräcken der Dräck

#### SOFORT-MODUS

Die Aktivierung des SOFORT-MODUS erlaubt es der Kamera sich einzuschalten und unmittelbar mit einem Tastendruck 💽 die Aufnahme zu beginnen.

#### **KINO-MODUS**

Die Auswahl des KINO-MODUS ermöglicht es dem Nutzer mit Bildraten von 24 oder 48fps zu filmen. Gehen Sie im Einstellungsmenü auf "Video Standard", um den Kino-Modus zu aktivieren.

#### MIKROFON VORNE UND HINTEN

Die Ghost 4K ist mit zwei Mikrofonen – auf der Vorder- und Rückseite der Kamera – ausgestattet, um jederzeit für bestmögliche Tonaufnahmen zu sorgen. Wir empfehlen die Auswahl des vorderen Mikrofons, während die Kamera stationär ist, und das hintere Mikrofon ist ideal für die Verringerung von Windgeräuschen während der Bewegung der Kamera.

#### BITRATE

Nutzer können je nach Bedarf zwischen der normalen vom H.264-Codec verwendeten Kompression oder einer höheren Datenrate wählen. Dies hat eine größere Dateigröße zur Folge.

#### FILTER

Passen Sie die Kameraeinstellungen mit Filtern schnell auf die Aufzeichnungsbedingungen an. Wählen Sie zwischen Normal / Lebhaft / Schwachlicht / Wasser.

13

# Zubehör

DE 14



#### SCHWENKHALTERUNG

Die Drift Pivot Halterung kann beinahe in jedem Winkel und überall befestigt werden und ermöglicht Ihnen die Aufnahme des Moments aus Ihrem Winkel. Flache und kurvenförmige Klebestreifen sind mit inbegriffen und funktionieren für jede weitere Drift Halterung.



#### LENKHALTERUNG

Die Drift Lenkhalterung ist das perfekte Accessoire für Fahrer jeglicher Disziplin. Kompatibel mit Lenkstangen zwischen 19mm und 36mm und fähig bis zu 180° zu schwenken, ermöglicht diese Halterung beinahe jeden Winkel für Ihr Video.



#### SAUGNAPFHALTERUNG

Das ideale Accessoire für die Befestigung Ihrer Ghost 4K auf jeglicher glatten, löcherfreien Oberfläche. Der Saugnapf ist ideal für den Gebrauch auf Autoscheiben oder Karosserien und lässt Ihre Kamera problemlos um 360° drehen, kippen und rotieren.

# Nutzung der Fernbedienung

Die Drift Fernbedingung ermöglicht eine kabellose Bluetooth® Verbindung mit Ihrer Ghost 4K und mit ihr können Modi aus der Entfernung mit einem Tastendruck eingestellt werden.

## KOPPELUNG DER FERNBEDIENUNG

- Schalten Sie Ihr Ghost 4k ein, navigieren Sie zum Einstellungsmenü und scrollen Sie nach unten zur Option "Kopplung der Fernbedienung".
- Drücken Sie die hintere Taste Image am Ghost 4K, um die Paarung zu starten, und drücken Sie eine der Tasten auf der Fernbedienung, wenn Sie dazu aufgefordert werden.
- Der Ghost 4K bestätigt, ob die Kopplung erfolgreich war. Sie können nun den Ghost 4K mit der Drift-Fernbedienung steuern.

## GEBRAUCH DER FERNBEDIENUNG

Sind Sie mit Ihrer Ghost 4K verbunden, startet die Aufnahme mit einem Drücken auf die Aufnahmetaste im gewählten Kameramodus. Die LED Anzeige zeigt folgende Aufnahmemodi an:



Drücken Sie die Modustaste, um zwischen den Aufnahmemodi zu wählen oder die Aufnahme zu beenden.

# 15

# Wi-Fi + Firmware

Um das Ghost 4K Wi-Fi anzuschalten halten Sie die 💽 Taste lediglich gedrückt. Die Wi-Fi LED schaltet sich an und ein [blau] Licht leuchtet, ist das Wi-Fi eingeschaltet. Das Wi-Fi kann auch über das Einstellungsmenü der Kamera eingeschaltet werden.

## HERUNTERLADEN DER DRIFT LIFE APP

Richten Sie Ihr Bild, Aufnahme, Wiedergabe, Bearbeitung von Ihrem Mobilgerät aus ein oder streamen Sie live.



#### INSTALLATION DER FIRMWARE

Laden Sie die aktuelle Firmware von der Drift Webseite herunter und kopieren Sie die Datei Ghost\_4K.bin in das Hauptverzeichnis der MicroSD-Karte. Stecken Sie die SD-Karte in die Kamera und schalten Sie sie an.

Der Kamerabildschirm zeigt während der Installation des Updates "Firmware wird aktualisiert" an. Nach der Fertigstellung schaltet sich die Kamera aus.

#### VERBINDUNG MIT EINEM PC

- Verbinden Sie die Kamera mit dem mitgelieferten USB-Kabel; der Kamerabildschirm zeigt ein USB-Icon.
- 2. Der Kameraordner kann sich automatisch öffnen; falls nicht, öffnen Sie Mein Computer.
- Die Kamera sollte als entnehmbares Laufwerk angezeigt werden; zum Öffnen doppelklicken.
- 4. Öffnen Sie den DCIM-Ordner, um auf Ihre Dateien zuzugreifen.

#### VERBINDUNG MIT EINEM MAC

- 1. Verbinden Sie die Kamera mit dem mitgelieferten USB-Kabel; der Kamerabildschirm zeigt ein USB-Icon.
- Der Kameraordner kann sich automatisch öffnen; falls nicht, öffnen Sie Finder.
- Die Kamera sollte als externes Gerät angezeigt werden; zum Öffnen doppelklicken.
- 4. Öffnen Sie den DCIM-Ordner, um auf Ihre Dateien zuzugreifen.

4K (4096 X 2160 17:1)
4K UHD (3840 X 2160, 16:9)
2.7K (2704 X 1520 16:9)
1080P (1920 X 1080 16:9)
720P (1280 X 720 16:9)

24 / 25 FPS 24 / 25 / 30 FPS 24 / 25 / 30 / 50 / 60 FPS 24 / 25 / 30 / 50 / 60 / 100 / 120 FPS 25 / 30 / 48 / 50 / 60 / 200 / 240 FPS

Dateiformat:	.MP4 (H.264 codec)
Sensortyp:	CMOS
Sichtfeld (diagonal):	90° / 115° / 140°
Brennbereich:	0,5m bis unendlich
Rotation der Linse:	300°
Bildmodus:	5 / 8 / 12 MP
Belichtung:	Auto / Manuell (Fortgeschrittene Nutzer)
Bildschirm:	Hintergrundbeleuchteter Farbpunkt-LCD
Mikrofone:	Vorderes und hinteres Mikrofon
Speicherkapazität:	Speicherkarten bis zu 128 GB

Eingänge:	Mini-USB 10-polig.
	Externes Mikrofon per USB-Adapter
Ausgänge:	A/V und HDMI per USB-Adapter
Connectivité:	USB Plug And Play,
Betriebsstrom:	1500mAh intern,
	500mAh modularer Akku enthalten.
WiFi-Frequenz:	2.4GHz & 5.8GHz
Abmessungen der Kamera:	43 (W) x 82.2 (L) x 31.4 (D) mm
Gewicht:	120g
Reichweite der Fernbedienung:	10m
Abmessungen Fernbedienung:	30 (W) x 30 (L) x 10 (D) mm
Gewicht Fernbedienung:	34.6g
Betriebsstrom:	CR1632 Battery (3v)

Kompatibilität: Mindestanforderungen zur Ansicht / Bearbeitung: 8GB RAM integrierte Grafik, 4. Generation i5 und i7 Intel® Core™ oder AMD A10-7800 APU.
 Diskrete Grafikkarten ab GeForce® GTX™ 650 oder AMD Radeon™ HD 7000 Series und höher.
 Aufgrund der für 4K erforderlichen immensen Verarbeitungskapazitäten kann es bei den Bedingungen entsprechenden Systemen trotzdem zu einer abgehackten Wiedergabe kommen.

#### FCC/CE-Informationen

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Inbetriebnahme unterliegt den folgenden zwei Bedingungen: (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss alle empfangenen Störungen aufnehmen, einschließlich Störungen, die eine unerwünschte Nutzung verursachen

#### ACHTUNG

Änderungen oder Modifikationen an diesem Gerät, die nicht ausdrücklich von der zuständigen Behörde genehmigt sind, können das Recht zur Benutzung des Geräts unwirksam machen.

Das Gerät wurde getestet und erfüllt die Grenzwerte für ein digitales Gerät der Klasse B, gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz gegen schädliche Störungen bei der Installation in einem Wohngebiet bieten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet, und kann hochfrequente Energie ausstrahlen, und, falls es nicht gemäß der Anleitung installiert und verwendet wird, kann es schädliche Störungen des Funkverkehrs verursachen Es besteht jedoch keine Garantie. dass bei einer bestimmten Installation keine Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät Störungen bei Radio- und

# Bekanntmachungen

Fernsehempfang verursacht, was sich durch ein- und ausschalten bestimmen lassen kann, ist der Benutzer angehalten, die Störungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

die Empfangsantenne neu auszurichten oder an einem anderen Standort aufzustellen; den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger zu vergrößern;

das Gerät an eine Steckdose eines anderen Stromkreises als den des Empfängers anzuschließen; sich an den Händler oder einen erfahrenen Radio-/ Fernsehtechniker wenden. Dieses Gerät erfüllt die lizenzfreien RSS-Standard der Industry Canada. Inbetriebnahme unterliegt den folgenden zwei Bedingungen: (1) Dieses Gerät darf keine Störungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss alle Störungen aufnehmen, einschließlich Störungen, die eine unerwünschte Nutzung verursachen. Dieses digitale Gerät der Klasse [B] entspricht der kanadischen Norm ICES-003.

#### MOTORRAD HAFTUNGSAUSSCHLUSS:

Die Interaktion mit der Kamera während der Fahrt kann einen Sturz verursachen, der zu schweren Verletzungen oder Tod eines selbst oder anderer führen kann.

- Bleiben Sie mit Augen und Geist auf der Straße;
- Vermeiden Sie es stets für längere Zeit auf die Kamera zu schauen
- Halten Sie mit Ihrem Fahrzeug an einem sicheren Ort an, bevor Sie die Kamera einstellen.

Gracias por comprar la cámara Drift Ghost 4K

# ATENCIÓN AL CLIENTE

Descarga el manual completo y visita nuestro sitio web oficial para actualizaciones de firmware, atención al cliente e información acerca de todos nuestros productos.

## https://driftinnovation.com/

Si tienes alguna sugerencia, comentario o pregunta, ponte en contacto con nuestro equipo de atención al cliente en:

#### support@driftinnovation.com

# GARANTÍA

La garantía no se aplica si el producto resulta dañado debido a maltrato físico, manipulación indebida, accidente, fuego, congelación, daños por agua, negligencia o por no seguir las instrucciones de uso proporcionadas. Para obtener más información acerca de la garantía, consulta: https://driftinnovation.com/warranty

- 3-4 Acerca de la Cámara | Contenido del Paquete
- 5-6 Configuración Inicial | Introducción
  - 7 Modos de la Cámara
  - 8 Menú de Configuración
- 9-10 Ajustes
  - 11 Montaje de la Cámara
- 12-13 Resumen de las Características
  - 14 Guía de Accesorios
  - 15 Empleo del Mando a Distancia
  - 16 Wi-Fi + Firmware
  - 17 Conectar la Cámara
- 18-19 Especificaciones Técnicas
- 20-22 Declaración de Conformidad

# Acerca de la Cámara



# Contenido del Paquete





- 1. Destapar la ranura microSD levantando la tapa de goma.
- Insertar una tajeta microSD/HC/XC clase 10 o superior (hasta 128GB). ¡Formatear antes de usar por primera vez!
- 3. Destapar el puerto mini USB levantando la tapa de goma.
- Conectar la cámara a través de un cable mini USB a un puerto USB con alimentación, y cargar la batería durante 2.5 horas antes de utilizarla por primera vez.
- Ajustar las tapas de goma de forma segura para cubrir tanto la ranura de la microSD y el puerto mini USB. ¡Y ya está lista para usar!



#### ENCENDIDO/APAGADO

- 1. Presionar y mantener el botón 💿 para encender.
- 2. La Pantalla Trasera se encenderá, mostrando la ventana de bienvenida.
- 3. La cámara ya está lista para grabar vídeos o realizar fotografías.
- El modo actual de la cámara se indica con el color del indicador LED de estado y en la Pantalla Trasera, junto con el icono en la esquina superior izquierda de la Pantalla Trasera.
- 5. Para apagar, presionar y mantener el botón 💿 durante 3 segundos.



# CAMBIO DE MODO

Para cambiar el modo actual de grabación de la cámara, presionar el botón < r: así se podrá cambiar entre los modos de Vídeo, Foto, Lapso, Ráfaga, y Ajustes Generales.

#### MODO DE VÍDEO

(LED verde) Pulsar el botón (● para comenzar a grabar. El indicador LED de estado y la luz LCD trasera parpadearán en rojo para indicar que se está grabando. Pulsar el botón (● ) de nuevo para detener la grabación.

AJUSTES - VÍDEO

- Resolución
- Frecuencia de fotogramas

#### MODO DE FOTOGRAFÍA

(LED amarillo) La cámara capturará imágenes fijas cuando se pulse el botón (D), y el indicador LED y la pantalla LCD mostrarán una luz roja cada vez que se realice una fotografía. AJUSTES - FOTOGRAFÍA

Resolución

#### MODO DE LAPSO

(LED violeta) Pulsar el botón para capturar una serie de imágenes fijas a una velocidad específica. El indicador LED y la pantalla LCD mostrarán una luz roja cada vez que se realice una fotografía. Para detener la grabación, pulsar de nuevo el botón D. AJUSTES - LAPSO

Resolución
 Intervalo del lapso

#### MODO RÁFAGA

(LED azul) La cámara capturará una ráfaga de imágenes fijas durante un periodo estipulado y a una velocidad específica cuando se pulse el botón ⊙►. Para obtener los mejores resultados, emplear una tarjeta de memoria con la mayor velocidad de transmisión de datos posible.

#### AJUSTES - RÁFAGA

- Resolución Duración de la Ráfaga
- Velocidad de la Captura

#### CAMBIAR AJUSTES

En cualquier modo presione el botón 🔿 para resaltar un ajuste. Pulse el botón < para cambiar la opción del ajuste resaltado.

### NAVEGAR POR EL MENÚ DE CONFIGURACIÓN

- Al llegar al menú de configuración, la celda negra destacada aparecerá en la zona superior, destacando el icono de Menú de Configuración en la esquina izquierda; la posición inicial.
- Pulsar el botón para navegar por las opciones, lo cual destacará la siguiente configuración. Mantenga pulsado para desplazarse hacia arriba.
- 3. Pulsar el botón 🖛 para cambiar las opciones de esa configuración.
- En cualquier momento, pulsar el botón para cambiar el modo (volviendo a Vídeo).



Wi-Fi	APAGADO / ENCENDIDO
Frecuencia de Wifi	2.4 / 5.8 GHz
Sintonización con mando a distancia	SÍ / NO
Restablecer mando	RESTABLECER
Campo de visión	90° / 115° / 140°
Exposición	-2 / -1 / 0 / +1 / +2
Temporizador automático	APAGADO / 3S / 5S / 10S
Velocidad de bits de vídeo	ALTO / MEDIO / BAJO
Filtro de vídeo	NORMAL / INTENSO / POCA LUZ / AGUA
ISO	100 / 200 / 400 / 800 / AUTO
Marcado de vídeos	SÍ / NO
Intervalo de marcado de vídeos	10S / 30S / 1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
DVR para vehículo	APAGADA / ENCENDIDA
Intervalo de bucle en DVR para vehículo	1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Foto simultánea	APAGADA / ENCENDIDA
Intervalo de foto simultánea	2S / 5S / 10S / 30S / 1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Estabilización de vídeo	APAGADO / ENCENDIDO
Micrófono	FRONTAL / TRASERA
Sensibilidad del micrófono	APAGADA / BAJO / MEDIO / ALTO

# Ajustes



Volumen del altavoz Indicador LED de estado Apagar Indicador LED Grabado instantáneo Estándar de vídeo Fecha Sello de fecha Modo de inicio predeterminado APAGADA / BAJO / MEDIO / ALTO APAGADO / ENCENDIDO NO / 5s / 10s / 20s / 1m SÍ / NO TODOS / NTSC / PAL / CINEMATOGRÁFICO YY/MM/DD HH/mm APAGADO / ENCENDIDO REANUDAR ÚLTIMA SESIÓN / VIDEO / FOTOGRAFÍA / LAPSO / RÁFAGA

Apagar cámara	NO / 2MIN / 5MIN / 10MIN / 20MIN
Archivos THM	ENCENDIDO / APAGADO
Idioma	EN / CN * más muy pronto
Restablecer ajustes	SÍ / NO
Formatear tarjeta SD	SÍ / NO
Número de serie	XXXXXX
Versión del Firmware	XXXXXX

Visita nuestro sitio web oficial para actualizaciones de firmware.

- Fijar el Clip Universal a la cámara en la orientación 360° según se requiera

   primero colocar el clip en la orientación deseada, y a continuación
   asegurarlo girando la base de rosca manualmente.
- Enganchar el Clip Universal en el soporte elegido, y asegurarse de que está correctamente colocado al escuchar el "clic". \*Comprobar de nuevo si se ha fijado completamente presionando los enganches.
- Alinear la toma. Rotar la lente a mano, empleando el marcador de la lente como referencia, manteniéndola de forma perpendicular al suelo para obtener una orientación correcta.



#### MODO DVR PARA VEHÍCULOS

Este modo sin manos es ideal para propósitos de seguros y protección. La cámara graba secuencias en bucles continuos (intervalos DVR), grabando bucle tras bucle hasta que llena la Tarjeta MicroSD. Una vez llena, el bucle más antiguo se borrará a medida que otros nuevos se guardan. El intervalo de bucles DVR puede ser de 10s, 30s, 1min, 2min, 5min o 10min.

#### MARCADO DE VÍDEOS

Cuando se encuentra activada, esta característica permite que la cámara grabe vídeos de forma continua, pero sólo los guarda cuando una secuencia importante se "Marca".

Mientras se estén grabando vídeos, el pulsar el botón 💿 se guardarán vídeos pasados, presentes y futuros. Por ejemplo, con un intervalo seleccionado de marcado de vídeo de 30s, la cámara grabará los 30s previos, y unos 30s adicionales – un total de 1m de grabación "marcada".

La característica de Marcado de vídeo necesita una tarjeta microSD de clase 10 con 4GB de espacio libre para funcionar correctamente

#### MODO ENCENDIDO INSTANTÁNEO

Activar el modo de Encendido Instantáneo permite que la cámara se encienda y comience a grabar pulsando sólo una vez el botón DP.

#### MODO CINEMATOGRÁFICO

Seleccionar el Modo Cinematográfico permite al usuario grabar a frecuencias de fotogramas de 24 o 48fps. Navegar en la opción de "Estándar de vídeo" en el menú de configuración para activar el Modo Cinematográfico.

### MICRÓFONOS DUALES DELANTERO Y TRASERO

La Ghost 4K cuenta con dos micrófonos, localizados en la parte delantera y trasera de la cámara, que garantizan el mejor sonido posible en todo momento. Recomendamos la selección del micrófono frontal mientras la cámara está parado, y el micrófono trasero es ideal para reducir el ruido del viento mientras la cámara está en movimiento.

### VELOCIDAD DE BITS

Los usuarios pueden elegir mantener la compresión normal empleada por el códec H.26 o, si lo prefieren, permitir un mayor flujo de datos para preservar mejor la grabación original. Esto resultará en un archivo de mayor tamaño.

### FILTRO

Personaliza rápidamente la configuración de tu cámara a las condiciones de grabación con filtros. Elige entre Normal / Intenso / Poca luz / Agua.

13

# Guía de Accesorios





#### SOPORTE DE EJE

Ajustable en cualquier lugar en prácticamente cualquier ángulo, el Soporte de Eje es la herramienta perfecta para capturar el momento desde cualquier punto de vista imaginable. Incluye adhesivos plano y curvado, y puede emplearse en combinación con cualquier otro soporte Drift.



#### SOPORTE DE MANILLAR

El Soporte de Manillar Drift es el mejor accesorio para deportistas sobre ruedas, sea cual sea su disciplina. Compatible con barras de entre 19mm y 36mm, y capaz de rotar más de 180, el soporte de manillar se abre en casi cualquier ángulo para tu vídeo.



#### SOPORTE DE VENTOSA

El accesorio idea para ajustar tu Ghost 4K a cualquier superficie plana no porosa. Perfecto para emplear en parabrisas y carrocería en vehicula, la ventosa facilita el girar, inclinar y rotar tu cámara 360°.

# Empleo del Mando a Distancia

El Mando a Distancia Drift permite una conexión inalámbrica Bluetooth® con tu Ghost 4K, con lo que podrás cambiar modos a distancia con sólo pulsar un botón.

## SINTONIZACIÓN DEL MANDO A DISTANCIA

- Encienda el Ghost 4K, vaya al menú de ajustes, y vaya a la opción 'Sintonización con mando a distancia'.
- Pulse el botón trasero (
   en el Ghost 4K para iniciar el emparejamiento, y presione cualquiera de los botones del mando a distancia cuando se le solicite.
- El Ghost 4K confirmará si el emparejamiento se haya realizado. Ahora está listo para controlar el Ghost 4K con el mando de la deriva.

## USO DEL MANDO A DISTANCIA

Una vez conectado a la Ghost 4K, pulsar el botón de captura iniciará la grabación en el modo de cámara elegido. El indicador LED reflejará el modo de grabación:



Pulse el botón de modo para desplazarse por los modos de grabación o parar de grabar.

15

# Wi-Fi + Firmware

Para encender el Wi-Fi Ghost 4K, simplemente pulsar y mantener el botón (

El Wi-Fi también se puede activar desde el menú de configuración de la cámara.

### DESCARGA DE LA APLICACIÓN DRIFT LIFE

Ajuste su tiro, captura, vea, edita y transmite en vivo con su dispositivo movil.



#### INSTALACIÓN DE FIRMWARE

Descargar el firmware más reciente del sitio web de Drift y copiar el archivo Ghost\_4K.bin en la raíz de una tarjeta micro SD formateada. Insertar la tarjeta micro SD en la cámara y encender.

La pantalla de la cámara mostrará el texto "Actualización de Firmware" mientras se esté instalando. Al terminar, la cámara se apagará.

### CÓMO CONECTARLA A UNA PC

- 1. Conecte la cámara usando el cable USB (incluido). La cámara le mostrará un ícono de USB.
- 2. Es probable que la carpeta de la cámara se abra es a si automáticamente, si no abra la carpeta Mi PC.
- La cámara debería aparecer como una unidad extraíble. Haga doble clic para abrirla.
- 4. Abra la carpeta DCIM para tener acceso a sus archivos.

### CÓMO CONECTARLAA UNA MAC

- 1. Conecte la cámara usando el cable USB (incluido). La cámara le mostrará un ícono de USB.
- Es probable que la carpeta de la cámara se abra automáticamente, si no es a si abra la carpeta Finder.
- La cámara debería aparecer como una disco extraíble. Haga doble clic para abrirla.
- 4. Abra la carpeta DCIM para tener acceso a sus archivos.

#### Resolución de Vídeo y Frecuencia de Fotogramas:

4K (4096 X 2160 17:1) 4K UHD (3840 X 2160, 16:9) 24 / 25 / 30 FPS 2.7K (2704 X 1520 16:9) 720P (1280 X 720 16:9)

24/25 FPS 24 / 25 / 30 / 50 / 60 FPS 1080P (1920 X 1080 16:9) 24 / 25 / 30 / 50 / 60 / 100 / 120 FPS 25 / 30 / 48 / 50 / 60 / 200 / 240 FPS

Formato de archivo: Tipo de sensor: Campo de visión (diagonal): Distancia focal de lente: Rotación de lente: Modo de foto<sup>.</sup> Exposición: Pantalla LCD: Micrófono: Capacidad de memoria:

.MP4 (H.264 codec) CMOS 90° / 115° / 140° 0.5m al infinito 300° 5/8/12 MP Auto / Manual (Usuarios avanzados) LCD Matrix luz trasera color Micrófonos duales delantero/trasero Tarjetas de memoria hasta 128GB



Entradas:	Mini USB de 10 Pin.
	Micrófono externo a través de adaptador USB.
Salidas:	A/V y HDMI a través de adaptador USB.
Conectividad:	USB Plug And Play
Potencia:	1500mAh interna,
	batería 500mAh modular incluída.
Frecuencia de Wi-Fi:	2.4GHz & 5.8GHz
Dimensiones de la Cámara:	43 (W) x 82.2 (L) x 31.4 (D) mm
Peso:	120g
Alcance del Mando:	10m
Dimensiones RC:	30 (W) x 30 (L) x 10 (D) mm
Peso:	34.6g
Potencia:	CR1632 Battery (3v)

 Compatibilidad: Windows XP y superior / Mac OS 10.2 y superior Para visión en 4K se requiere un monitor con reproducción. Para ver/editar, los requisitos mínimos incluyen: gráficos integrados RAM DE 8GB, i5 y 17 Intel® Core™ de 4ª generación o APU AMD A10-7800. Tarjetas de gráficos desde GeForce® GTX™ 650, o AMD Radeon™ HD 7000 Series y superiores. Debido al gran procesamiento necesario para reproducir 4K, se podría experimentar una reproducción escalonada o entrecortada aunque se cumplan los requisitos.

# Información sobre normas de la FCC/CE

Este dispositivo cumple con la sección 15 de las normas de la FCC El funcionamiento está sujeto a las dos siguientes condiciones: (1) que el dispositivo no pueda causar interferencia perjudicial, y (2) que el dispositivo deba aceptar todas las interferencias que reciba. incluidas las interferencias que pueden causar el funcionamiento indeseado del dispositivo.

#### ADVERTENCIAS

Los cambios o modificaciones a esta unidad que no sean expresamente aprobadas

por el responsable del cumplimiento pueden invalidar la autoridad del usuario para operar el equipo. Se ha probado y comprobado que este equipo cumple con los límites de un dispositivo de clase B. de acuerdo con la sección 15 de las normas de la ECC. Estos límites han sido diseñados para brindar protección razonable contra interferencias periudiciales en instalaciones residenciales Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia. Si no se instala v utiliza de acuerdo con las instrucciones puede causar interferencias en las radiocomunicaciones Sin embargo, no se garantiza

# Declaración de Conformidad

que no haya interferencias en alguna instalación determinada. Si este equipo causa interferencias perjudiciales a la recepción de radios o televisores. que puede determinarse al encender y apagar del equipo, se sugiere que el usuario tome una o más de las siguientes medidas para intentar corregir la interferencia: reorientar o relocalizar la antena receptora: aumentar la distancia entre el equipo y el receptor; conectar el equipo a un enchufe diferente que el del receptor; Solicite asistencia al distribuidor o a un técnico de radio/TV con experiencia.

Este equipo cumple con las normas industriales exentas de licencia de RSS del Canadá El funcionamiento está sujeto a las dos siguientes condiciones: (1) que el dispositivo no pueda causar interferencia perjudicial, y (2) que el dispositivo deba aceptar todas las interferencias que reciba, incluidas las interferencias que pueden causar el funcionamiento indeseado del dispositivo. Este aparato digital clase [B] cumple con la norma ICES-003 del Canadá
## Declaración de Conformidad

### ES 22

#### AVISO LEGAL ACERCA DE MOTOCICLETAS:

El uso de la cámara durante la conducción de motocicletas puede causar un accidente, el cual podría resultar en graves lesiones o la muerte para usted u otros.

- Mantenga la vista y la concentración puestas en la carretera;
- Evite mirar a la cámara durante periodos de tiempo prolongados;
- Detenga el vehículo en un lugar seguro antes de ajustar la cámara.

Grazie per aver acquistato la videocamera Drift Ghost 4K

#### ASSISTENZA CLIENTI

Scarica il manuale completo e controlla sul nostro sito ufficiale per gli aggiornamenti del firmware, l'assistenza clienti e le informazioni su tutti i nostri prodotti.

### https://driftinnovation.com/

Se hai suggerimenti, commenti o domande; contatta il nostro team di assistenza clienti a:

#### support@driftinnovation.com

#### GARANZIA

La garanzia non si applica se il prodotto è danneggiato a causa di maltrattamenti, uso improprio, incidenti, incendio, congelamento, danni da acqua, negligenza o mancata osservanza delle istruzioni fornite. Per informazioni aggiuntive sulla garanzia, vai a: https://driftinnovation.com/warranty

### 3-4 Riguardo alla Videocamera | Contenuto Confezione

- 5-6 Impostazioni Iniziali | Inizia
  - 7 Modi della Videocamera
  - 8 Menu Impostazioni
- 9-10 Impostazioni
  - 11 Montaggio Videocamera
- 12-13 Panoramica
  - 14 Guida agli Accessori
  - 15 Usare il Telecomando
  - 16 Wi-Fi + Firmware
  - 17 Connessione Videocamera
- 18-19 Specifiche
- 20-22 Esenzione di Responsabilità

### Riguardo alla Videocamera



### Contenuto Confezione





- 1. Scopri lo slot microSD sollevando la protezione di gomma.
- Inserisci una scheda microSD/HC/XC di classe 10 o superiore (fino a 128GB).Formatta prima di utilizzare la prima volta!
- 3. Scopri la porta mini USB sollevando la protezione di gomma.
- 4. Collega la videocamera a una porta USB alimentata, tramite cavo mini USB, e carica la batteria per 5 ore prima del primo utilizzo.
- 5. Reinserisci le protezioni di gomma in modo sicuro per proteggere lo slot microSD e la porta mini-USB. Sei pronto a iniziare!



IT 6

#### ACCENSIONE/SPEGNIMENTO

- 1. Tieni premuto il pulsante 💿 per accendere.
- 2. Lo Schermo Posteriore si illumina, mostrando la schermata di benvenuto.
- 3. La videocamera è ora pronta per riprendere filmati o scattare foto.
- Il modo corrente della videocamera è indicato dal colore dei LED di Stato e dello Schermo Posteriore, assieme all'icona in alto a sinistra dello Schermo Posteriore.
- 5. Per spegnere, tieni premuto il pulsante 💿 per 3 secondi.



#### MODO NAVIGAZIONE

Per cambiare il modo corrente di ripresa, premi il pulsante 💽 ; impostando i modi: Video, Foto, Timelapse, Raffica, e Impostazioni Generali.

# Modi della Videocamera

#### MODO VIDEO

(LED verde) Premi il pulsante **(LED verde)** per iniziare a riprendere. Il LED di stato e la retroilluminazione LCD lampeggiano in rosso per indicare la ripresa in corso. Premi di nuovo il pulsante **(D)** per interrompere la ripresa.

IMPOSTAZIONE - VIDEO

- Risoluzione
- Sequenza Fotogrammi

### MODO FOTO

(LED giallo) La videocamera catturerà fotogrammi quando il pulsante repremuto, e il LED di stato e lo schermo LCD lampeggiano in rosso ogni volta che si scatta una foto.

IMPOSTAZIONE - FOTO

Risoluzione

#### MODO TIMELAPSE

(LED viola) Premi il pulsante **D** per catturare una serie di fotogrammi a una sequenza specificata. Il LED di stato e lo schermo LCD lampeggiano in rosso ogni volta che una foto viene scattata. Premi di nuovo il pulsante **D** per interrompere i fotogrammi.

IMPOSTAZIONE - TIMELAPSE

Risoluzione
 Intervallo Timelapse

#### 🗗 MODO RAFFICA

(LED CIANO) Quando si preme il pulsante Della videocamera inizia a catturare fotogrammi in sequenza continua per una durata assegnata e a una velocità specificata. Per i migliori risultati usa una memory card con la maggiore velocità di trasferimento possibile dei dati.

IMPOSTAZIONE - RAFFICA

- Risoluzione
   Durata Raffica
- Velocità di Acquisizione

#### CAMBIA IMPOSTAZIONI

In qualsiasi modalità premere il pulsante 💽 per evidenziare un'impostazione. Premere il pulsante 🗺 per modificare l'opzione per l'impostazione evidenziata.

#### NAVIGAZIONE NEL MENU IMPOSTAZIONI

- 1. All'arrivo nel menu impostazioni, la casella nera di evidenziazione resta in alto, evidenziando l'icona del Menu Impostazioni come posizione d'inizio.
- Premi il pulsante per navigare in basso, in questo modo si evidenzia l'impostazione successiva. Premere tenere premuto per scorrere verso l'alto.
- 3. Premi il pulsante < per modificare l'opzione per quella impostazione.
- In qualunque momento, premi il pulsante oper cambiare il modo (ritornando a Video).



FOV cambia da 140° a 115°.

# Impostazioni

Wi-Fi	OFF / ON / SEMPRE ACCESO
Wifi Frequenza	2.4 / 5.8 GHz
Accoppiamento telecomando	SI / NO
Resettare telecomando	RESETTARE
Campo di Visione	90° / 115° / 140°
Esposizione	-2 / -1 / 0 / +1 / +2
Autoscatto	OFF / 3S / 5S / 10S
Bitrate Video	ALTO / MEDIO / BASSO
Filtro Video	NORMALE / VIVICE / TENUE / ACQUA
ISO	100 / 200 / 400 / 800 / AUTO
Tagging Video	SI / NO
Intervallo Tagging Video	10S / 30S / 1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
DVR Auto	OFF / ON
Intervallo Sequenza DVR Auto	1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Foto Simultanee	OFF / ON
Intervallo Foto Simultanee	2S / 5S / 10S / 30S / 1MIN / 2MIN / 5MIN / 10MIN
Stabilizzazione Video	OFF / ON
Microfono	FRONTE / RETRO
Ricettività Mic	OFF / BASSO / MEDIO / ALTO

### Impostazioni



Volume Altoparlante	OFF / BASSO / MEDIO / ALTO
Spia LED di Stato	OFF / ON
Spegnere l'indicatore	OFF / 5s / 10s / 20s / 1m
Registrazione Istantanea	SI / NO
Video Standard	TUTTI / NTSC / PAL / CINEMATOGRAFICO
Data	YY/MM/DD HH/mm
Data Scatto	OFF / ON
Modo Default Avvio	RIPRENDI ULTIMA SESSIONE / VIDEO /
	FOTO / TIMELAPSE / RAFFICA
Videocamera Spenta	NO / 2MIN / 5MIN / 10MIN / 20MIN
File THM	ON / OFF
Langua	EN / CN * maggiori informazioni tra breve
Reset Impostazioni	SI / NO
Formato Scheda SD	SI / NO
Numero Seriale	XXXXXX

XXXXXX

Versione Firmware

Controlla nostro sito ufficiale per gli aggiornamenti del firmware

- Collega la Clip universale alla fotocamera con qualsiasi orientamento su 360°, se necessario – prima posiziona la clip con l'orientamento desiderato, quindi fissa ruotando a mano la base filettata.
- Far scorrere la Clip universale sulla montatura scelta, assicurandoti che "scatti". \*Verifica di nuovo che sia stata completamente inserita premendo le clip.
- Allineare lo scatto. Ruota la lente a mano, utilizzando la tacca della lente come riferimento, tenendola perpendicolare al terreno per un corretto orientamento.



#### MODO DVR AUTO

Questo modo pratico è ideale per la sicurezza e l'assicurazione. La videocamera registra filmati in cicli continui di ripresa (intervalli DVR), registrando ciclo dopo ciclo fino a riempire la scheda MicroSD. Una volta piena, i cicli meno recenti saranno cancellati quando i nuovi vengono salvati. L'intervallo del ciclo DVR può essere 10s, 30s, 1min, 2min, 5min o 10min.

#### VIDEO TAGGING

Quando attivata, questa funzione permette alla videocamera di riprendere in continuo, ma di salvare soltanto quando i filmati importanti sono "taggati".

Mentre riprendi i filmati, premendo il tasto De salverai il passato, il presente e il futuro dei video. Per esempio, selezionando un intervallo di video tagging di 30s, la videocamera salva i 30s precedenti, e i successivi 30s – per un metraggio totale di 60s "taggato".

La funzionalità Video Tagging richiede una scheda micro SD di classe 10 con 4GB di spazio libero per funzionare correttamente.

#### MODO ISTANTANEO

L'attivazione del Modo Istantaneo permette alla videcamera di accendersi e di avviare la registrazione con una sola pressione del pulsante **De**.

#### MODO CINEMATOGRAFICO

La selezione del Modo Cinematografico permetterà all'utente di filmare a una velocità di 24 o 48 fps. Vai all'opzione "Video Standard" nel menu impostazioni per attivare il Modo Cinematografico.

#### DUE MICROFONI FRONTE E RETRO

Il Ghost 4K è dotato di due microfoni – posizionati nel fronte e nel retro della videocamera per garantire il miglior suono possibile in ogni momento. Si consiglia di selezione del microfono anteriore mentre la fotocamera è ferma, e il microfono posteriore è ideale per ridurre il rumore del vento, mentre la fotocamera è in movimento.

#### BITRATE

L'utente può scegliere di mantenere la compressione normale utilizzata dal codec H.264 o, se preferisce, consentire un maggiore flusso di dati per preservare di più della ripresa originale. Questo comporterà file di dimensioni più grandi.

#### FILTRO

Personalizza rapidamente le impostazioni della videocamere per le condizioni di registrazione con filtri. Scegli tra normale / vivido / tenue / acqua.

### Guida agli Accessori





#### SUPPORTO PIVOT

Installabile ovunque in quasi tutte le angolazioni, il Supporto Pivot di Drift è lo strumento per catturare l'istante da qualsiasi angolo visuale immaginabile. Comprende adesivi per superfici piane e curve e può essere utilizzato con qualunque altro supporto Drift.



#### SUPPORTO MANUBRIO

Il supporto Drift per manubrio è l'accessorio perfetto, qualunque sia la disciplina. Compatibile con barre tra 19 e 36mm e capace di ruotare più di 180°, il supporto per manubrio copre quasi ogni angolo per il tuo video.



#### SUPPORTO VENTOSA

L'accessorio ideale per il montaggio del Ghost 4K a qualsiasi superficie piana non porosa. Ideale per l'uso sul parabrezza o la carrozzeria delle auto, la Ventosa rende semplice piegare, inclinare e ruotare la telecamera di 360°.

# Usare il Telecomando

Il Telecomando di Drift consente la connessione wireless Bluetooth® al Ghost 4K, consentendoti di impostare i modi da lontano con la semplice pressione di un pulsante.

#### ACCOPPIAMENTO TELECOMANDO

- Accendere il Ghost 4K, passare al menu delle impostazioni, e scorrere verso il basso per l'opzione 'Accoppiamento telecomando'.
- Premere il tasto posteriore 
   sul Ghost 4K per iniziare l'accoppiamento, e premere uno dei due tasti sul telecomando guando richiesto.
- Il Ghost 4K confermerà se l'associazione è riuscita. Ora siete pronti per controllare il Ghost 4K con il telecomando Drift.

### USARE IL TELECOMANDO

Una volta collegato al Ghost 4K, una singola pressione del pulsante di cattura avvierà la ripresa nel modo selezionato. La spia LED indicherà il modo di ripresa scelto:



Premi il pulsante di modo per scorrere le modalità di ripresa o per interrompere la ripresa.

15

Per attivare il Wi-Fi del Ghost 4K, è sufficiente tenere premuto il pulsante **(?**). Il Wi-Fi LED si attiverà e una splendente luce [ciano] apparirà al completamento dell'operazione.

Il Wi-Fi può anche essere attivato tramite il menu impostazioni delle videocamere.

#### SCARICA L'APP DRIFT LIFE

Configura gli scatti, le riprese, la riproduzione, la modifica e lo streaming in diretta sul dispositivo mobile.



#### INSTALLARE IL FIRMWARE

Scaricare il firmware più recente dal sito web di Drift e copia il file Ghost\_4K.bin nella root di una scheda micro SD formattata. Inserisci la scheda micro SD nella videocamera e accendi.

Lo schermo della videocamera visualizzerà "Aggiornamento Firmware" appena l'aggiornamento è installato. Al completamento la videocamera si spegnerà.

#### CONNESSIONE A UN PC

- Collegare la fotocamera usando il cavo USB (in dotazione); lo schermo della fotocamera visualizzerà un'icona USB.
- 2. La cartella della fotocamera potrebbe aprirsi automaticamente; in caso contrario, aprire Risorse del computer.
- La fotocamera dovrebbe essere riconosciuta come disco rimovibile; fare doppio clic per aprire
- 4. Aprire la cartella DCIM per accedere ai fil.

#### CONNESSIONE A UN MAC

- Collegare la fotocamera usando il cavo USB (in dotazione); lo schermo della fotocamera visualizzerà un'icona USB.
- 2. La cartella della fotocamera potrebbe aprirsi automaticamente; in caso contrario, aprire Finder.
- La fotocamera dovrebbe essere riconosciuta come dispositivo esterno; fare doppio clic per aprire.
- 4. Aprire la cartella DCIM per accedere ai file.

### Specifiche



#### Risoluzione Video e Frequenza Fotogrammi:

4K (4096 X 2160 17:1) 4K UHD (3840 X 2160, 16:9) 24 / 25 / 30 FPS 2.7K (2704 X 1520 16:9) 720P (1280 X 720 16:9)

24 / 25 / FPS 24 / 25 / 30 / 50 / 60 FPS 1080P (1920 X 1080 16:9) 24 / 25 / 30 / 50 / 60 / 100 / 120 FPS 25 / 30 / 48 / 50 / 60 / 200 / 240 FPS

Formato File: Tipo sensore: Campo visivo (diagonale): Lunghezza focale: Rotazione lenti: Modo Foto: Esposizione: Schermo LCD: Microfoni: Capacità Memoria:

.MP4 (H.264 codec) CMOS 90° / 115° / 140° da 0.5m a infinito 300° 5/8/12 MP Auto / Manuale (Utenti Avanzati) LCD Matrice Punti retroilluminato a colori Due Microfoni Fronte/Retro Memory cards fino a 128GB

# Specifiche

Input:	Mini USB a 10 Pin.
	Microfono esterno via adattatore USB
Output:	A/V e HDMI Out via adattatore USB.
Connettività:	USB Plug And Play
Potenza:	1500mAh interna,
	500mAh inclusa batteria modulare.
Frequenza Wi-Fi:	2.4GHz & 5.8GHz
Dimensioni Videocamera:	43 (W) x 82.2 (L) x 31.4 (D) mm
Peso:	120g
Portata Telecomando:	10m
Dimensioni RC:	30 (W) x 30 (L) x 10 (D) mm
Peso RC:	34.6g
Potenza:	CR1632 Battery (3v)

### COMPATIBILITÀ

Windows XP e superiore / Mac OS 10.2 e superiore Per visualizzazione del K 4 è richiesto un monitor in grado di riprodurre. Per visualizzare / modificare i requisiti minimi sono: grafica integrata con 8GB di RAM, 4a generazione i5 e 17 Intel® Core™ o APU AMD A10-7800. Schede grafiche discrete a partire da GeForce® GTX™ 650 o AMD Radeon™ HD 7000 Series e superiori. A causa dell'immenso processo di elaborazione necessario per il rendering di 4K, anche con i requisiti di sistema richiesti si possono avere riproduzioni sfalsate o irregolari. Informazioni FCC Questo dispositivo rispetta la Parte 15 delle norme FCC. L'utilizzo del dispositivo è soggetto alle due seguenti condizioni:

 questo dispositivo non può causare interferenze dannose,
 questo dispositivo deve accettare le interferenze ricevute, incluse le interferenze che potrebbero causare funzionamenti indesiderati.

#### ATTENZIONE

Cambiamenti o modifiche a questa unità non espressamente approvati dalla parte responsabile per l'ottemperanza potrebbero invalidare l'autorizzazione dell'utente di utilizzare il dispositivo. Il

dispositivo è stato testato ed è stato riscontrato che rispetta i limiti di un dispositivo digitale di Classe B, ai sensi della Parte 15 delle norme FCC. Questi limiti sono fissati per fornire una protezione ragionevole contro le interferenze dannose in un'installazione residenziale. Questo dispositivo genera. utilizza e può irradiare energia in radiofrequenza e, se non installato e usato in conformità con le istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia. non vi è garanzia che non si producano interferenze in una data installazione. Se guesto dispositivo dovesse causare interferenze dannose alla ricezione radio-televisiva.

# Esenzione di Responsabilità

fenomeno facilmente riscontrabile accendendo e spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle sequenti misure: Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente: Allontanare il dispositivo dal ricevitore. Collegare il dispositivo a una presa su un circuito diverso da quello cui è collegato il ricevitore: Consultare il concessionario o un tecnico radio-televisivo per ottenere aiuto. Questo dispositivo rispetta lo/gli standard RSS esenti da licenza Industry Canada. L'utilizzo del dispositivo è soggetto al rispetto

delle due seguenti condizioni:

 questo dispositivo non può causare interferenze, e
 questo dispositivo deve accettare ogni interferenza, incluse le interferenze che potrebbero causare funzionamenti indesiderati del dispositivo.
 Questo apparato digitale di Classe [B] rispetta le norme canadesi JCES-003



#### ESCLUSIONE RESPONSABILITÀ MOTO

Interagendo con la videocamera durante la guida potrebbe causare un incidente che può portare a lesioni gravi o alla morte per te o per gli altri.

- Tieni gli occhi e la mente sulla strada;
- Evita di guardare la telecamera per lunghi periodi;
- Arresta il veicolo in un luogo sicuro prima di regolare la videocamera.

# Find out more



facebook.com/driftinnovation



twitter.com/driftinnovation



instagram.com/drift\_innovation



vimeo.com/driftinnovation



DRIFTINNOVATION.COM

